

PHX

NOSSO TALENTO É
inspirar
O SEU.

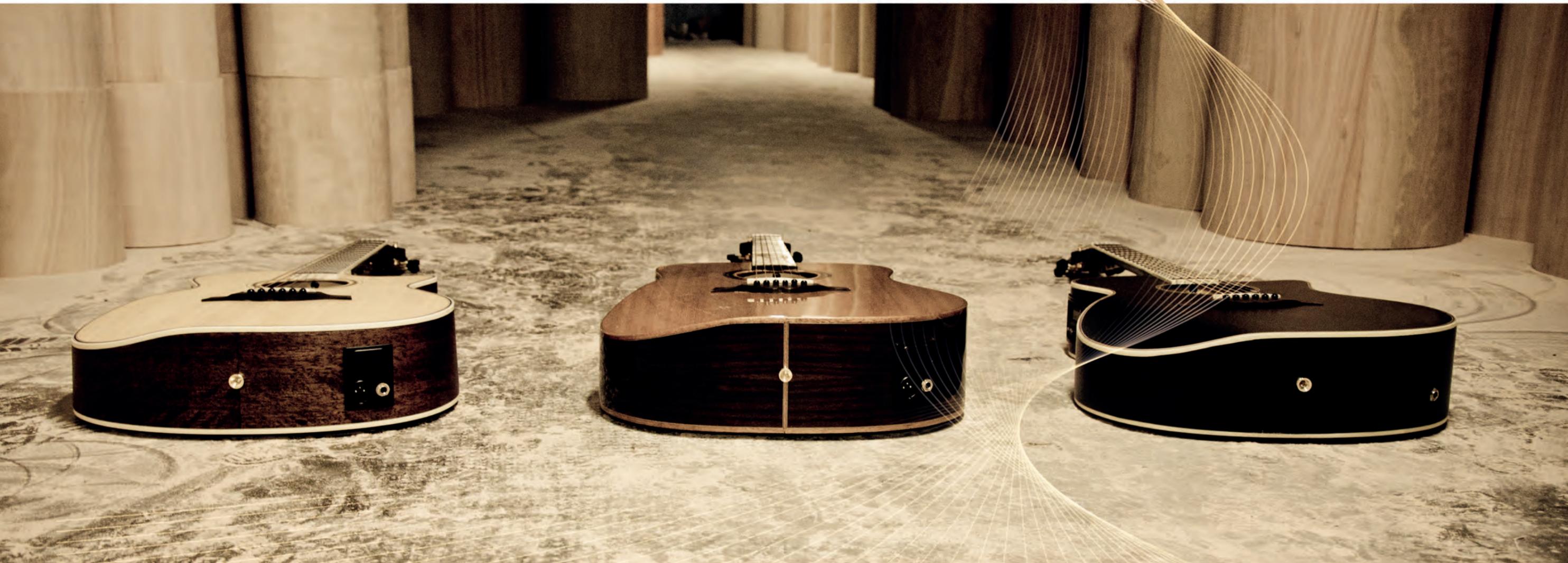


J. WHITE

Violões Anatômicos



SEMPRE QUE ENCONTRAR UM QR CODE,
VOCÊ TERÁ ACESSO AO REVIEW OU UM VÍDEO DO PRODUTO



A linha de violões anatômicos J. White é uma série que possui um corpo que se adapta perfeitamente ao braço do músico. A borda superior direita do tampo é levemente inclinada facilitando o apoio do braço direito no instrumento, dando maior conforto durante o uso.

AH-C300

Violão Anatômico
Elétrico de Nylon

TAMPO: Solid Cedar

LATERAL: Rosewood

FUNDO: Rosewood

BRAÇO: Nato

ESCALA: Rosewood

CAVALETE: Rosewood

TARRAXAS: Luxo/Dourada

ACABAMENTO: Verniz brilhante

RASTILHO/PESTANA: Osso



AH-D400

Violão Anatômico
Elétrico de Aço

Tampo: Solid Cedar

Lateral: Rosewood

Fundo: Rosewood

Braço: Mahogany

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindadas Dourada

Acabamento: Verniz brilhante

Rastilho/pestana: Osso





AH-106 BKM-40

Violão Anatômico
Elétrico de Aço

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Blindadas
Acabamento: Preto Fosco
Rastilho/pestanda: Osso



AH-106 BKM-41

Violão Anatômico
Elétrico de Aço

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Mahogany
Escala: Pau ferro
Cavalete: Pau ferro
Equalização: B-Band T65
Tarraxas: Die Cast Black
Acabamento: Preto Fosco
Rastilho/pestanda: Osso



AH-106 NS-41

Violão Anatômico
Elétrico de Aço

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Rosewood
Fundo: Rosewood
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Blindadas
Acabamento: Natural Fosco
Rastilho/pestanas: Osso



AH-106 NS-40

Violão Anatômico
Elétrico de Aço

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Rosewood
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Blindadas
Acabamento: Natural Fosco
Rastilho/pestanas: Osso

AH-GC100

Violão Anatômico
Elétrico de Aço

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Blindadas
Acabamento: Verniz Brilhante ou Fosco
Rastilho/pestanas: Osso

AH-GC 100 NA



AH-GC 100 NS





AH-599

Violão Anatômico
Elétrico de Nylon

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Rosewood
Fundo: Rosewood
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz Brilhante
Rastilho/pestanda: Osso



CAMERATA

Violões Clássicos



Uma obra prima transformada em instrumento com cada detalhe trabalhado minuciosamente. Violões construídos em madeiras selecionadas para trazer um som singular de instrumentos clássicos. Nos modelos LCS100 e LCS101, está o diferencial mais marcante, o fundo abaulado, trazendo uma sonoridade macia e aveludada.

LCS-05 NA



LCS 05

Linha Camerata
Violão de Nylon

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Especial Luxo/Dourada
Acabamento: Verniz Brilhante ou Fosco
Rastilho/pestanda: Osso



LCS 100

Linha Camerata
Violão de Nylon
Com fundo abaulado

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Rosewood
Fundo: Rosewood
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Especial Luxo/Dourada
Acabamento: Verniz Brilhante
Rastilho/pestanda: Osso



LCS 101

Linha Camerata
Violão de Nylon
Com fundo abaulado

Tampo: Solid Cedar
Lateral: Rosewood
Fundo: Rosewood
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Especial Luxo/Dourada
Acabamento: Verniz Brilhante
Rastilho/pestanda: Osso

LCS-05 NS





LCS 500

Linha Camerata
Violão de Nylon

Tampo: Solid Spruce
Lateral: Rosewood
Fundo: Rosewood
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Especial Luxo/Dourada
Acabamento: Verniz Brilhante
Rastilho/pestanda: Osso



LCS 501

Linha Camerata
Violão de Nylon

Tampo: Solid Cedar
Lateral: Rosewood
Fundo: Rosewood
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Tarraxas: Especial Luxo/Dourada
Acabamento: Verniz Brilhante
Rastilho/pestanda: Osso





PHX

NOSSO TALENTO É
inspirar
O SEU.



NL 39

Violão de Nylon

Tampo: Solid Spruce

Lateral: Mahogany

Fundo: Mahogany

Braço: Nato

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Captação: Piezo

Equalização: 4 bandas

Tarraxas: Especial Luxo

Acabamento: Verniz Brilhante ou Fosco

Rastilho/pestanda: Ivory



NL 39 NA



SÉRIE COMEMORATIVA
EDIÇÃO LIMITADA



PX 188 84

Violão De Aço

Tampo: Mahogany
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Captação: Piezo
Equalização: 4 Bandas
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz Fosco
Rastilho/pestanda: Ivory



PX 199 84

Violão De Aço

Tampo: Mahogany
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Captação: Piezo
Equalização: 4 Bandas
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz Fosco
Rastilho/pestanda: Ivory



PX 199 84 NA

Violão De Aço

Tampo: Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Captação: Piezo
Equalização: 4 Bandas
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz Fosco
Rastilho/pestanda: Ivory

TRAVELLER

Violões de Viagem



PXB 01

Linha Traveller
Violão de Aço

Tampo: Mahogany
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Captação: Piezo
Equalização: 4 bandas
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz Fosco
Rastilho/pestanda: Grafite



PXB 02

Linha Traveller
Violão de Aço

Tampo: Spruce
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Mahogany
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Captação: Piezo
Equalização: 4 bandas
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz Fosco
Rastilho/pestanda: Grafite



PX-36

Linha Traveller
Violão de Aço

Tampo: Mahogany
Lateral: Mahogany
Fundo: Mahogany
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Cavalete: Rosewood
Captação: Piezo
Equalização: 4 Bandas
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Fosco
Rastilho/pestanda: Grafite



NL-47 BK



NL-47 NA

NL 47

Linha Serenna
Violão de Nylon

Tampo: Lindan
Lateral: Lindan
Fundo: Lindan
Braço: Nato
Escala: Rosewood
Tarraxas: 3+3 Cromada
Acabamento: Brilhante
Rastilho/pestanda: Ivory



UKULELE



UKP-24

Ukulele Concerto

Corpo: Mahogany

Braço: Nato

Nº de trastes: 17

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta

UKP-21

Ukulele Soprano

Corpo: Mahogany

Braço: Nato

Nº de trastes: 12

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta



Aloha! Esse Instrumento de origem havaiana vem ganhando ganhando cada vez mais espaço no cenário e corações brasileiros. O ukulele é exótico, faz você sorrir, aquece os corações e é lindo! Além de sua simplicidade e compacidade facilitarem o aprendizado... Conheça os diversos modelos da PHX.



UKP-241

Ukulele Concerto

Corpo: Basswood

Braço: Nato

Nº de trastes: 18

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindada Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta



UKP-243

Ukulele Concerto

Corpo: Basswood

Braço: Nato

Nº de trastes: 18

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindada Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta



UKP-242

Ukulele Concerto

Corpo: Basswood

Braço: Nato

Nº de trastes: 18

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindada Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta





UKP-244

Ukulele Concerto

Corpo: Flamed Maple

Braço: Nato

Nº de trastes: 18

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindada Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta



UKP-245

Ukulele Concerto

Corpo: Basswood Rotten Maple

Braço: Nato

Nº de trastes: 18

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindada Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta



UKP-246

Ukulele Concerto

Corpo: Basswood

Braço: Nato

Nº de trastes: 18

Escala: Rosewood

Cavalete: Rosewood

Tarraxas: Blindada Preta

Acabamento: Fosco

Rastilho/Pestana: Micarta





Guitarras

Aqui, fazemos muito mais do que instrumentos, nós aproximamos pessoas dos seus sonhos... levamos até você a experiência que pode mudar a sua vida com uma excelente relação custo-benefício.



AC-1 BK

AC-1

- Guitarra
- Linha Eclipse
- Corpo: Basswood
- Braço: Maple
- Ponte: Tone o-matic cromo
- Escala: Rosewood
- Captação: 2 humbucker
- Tarraxas: Blindadas
- Acabamento: Verniz translúcido
- Controle: 2 volumes / 2 tones / chave 3 posições



AC-1 RD



LP-5 3TS

Guitarra

Flamed Maple Sunburst

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tone o-matic cromo

Escala: Rosewood

Captação: 2 humbucker

Tarraxas: Blindadas

Acabamento: Verniz translúcido

Controle: 2 volumes /

2 tones/ chave 3 posições



LP-5 BKS

Guitarra

Flamed Maple Black

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tone o-matic cromo

Escala: Rosewood

Captação: 2 humbucker

Tarraxas: Blindadas

Acabamento: Verniz translúcido

Controle: 2 volumes /

2 tones/ chave 3 posições





ST-H MRD



ST-H BK

ST-H

Guitarra
Linha Sunset

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tremolo

Escala: Rosewood

Captação: 2 Single Coil
e 1 Humbucker

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Verniz Brilhante

Controle: 1 Volume/ 2 Tones

/Chave 5 posições



ST-1

Guitarra
Linha Sunset

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tremolo

Escala: Rosewood

Captação: 3 single coil

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Verniz brilhante

Controle: 1 volume/ 2 tones

/Chave 5 posições



IST-1

Guitarra
Tamanho 3/4

ST-1 SBB

Guitarra
Linha Sunset

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tremolo

Escala: Rosewood

Captação: 3 single coil

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Verniz brilhante

Controle: 1 volume/ 2 tones

/ Chave 5 posições



Phx

ST-1 CHB

Guitarra
Linha Sunset

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tremolo

Escala: Rosewood

Captação: 3 single coil

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Verniz brilhante

Controle: 1 volume/ 2 tones

/ Chave 5 posições





ST-2*

Guitarra

Cores Vintage

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Ponte: Tremolo

Escala: Rosewood

Captação: 3 single coil

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Verniz brilhante

Controle: 1 volume /

2 tones/ chave 5 posições

*Consulte mais opções de cores





Baixos

Com uma infinidade de possibilidades, tanto harmônicas, quanto de timbres, há muito o que se explorar neste instrumento. E, claro, que não pode faltar um visual atraente.



PBS 3TS

PBS BK

PBS

Baixo

- Corpo: Basswood
- Braço: Maple
- Escala: Rosewood
- Captação: 1pb
- Equalização: 1 volume/ 1 tone
- Tarraxas: Cromada
- Acabamento: Verniz brilhante

IPB

Baixo Tamanho 3/4

- Corpo: Basswood
- Braço: Maple
- Escala: Rosewood
- Captação: 1pb
- Equalização: 1 volume/ 1 tone
- Tarraxas: Cromada
- Acabamento: Verniz brilhante



IPB-MRD





MSR-5

Baixo

Corpo: Basswood

Braço: Maple

Escala: Rosewood

Captação: 1 humbucker

Equalização: Passiva - 2 volumes/ 2 tones

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Metálico ou Brilhante



MSR-5 MRD



MSR-5 3TS



MSR-5 BK



MSR-5 DBL





JB CS



JB DBL



JB BK



JB 3TS

JB

Baixo

Corpo: Basswood
Braço: Maple
Escala: Rosewood
Captação: 2 singles
Equalização: Passiva - 2 volumes/ 1 tone
Tarraxas: Cromada
Acabamento: Verniz brilhante





BS4 S MBK

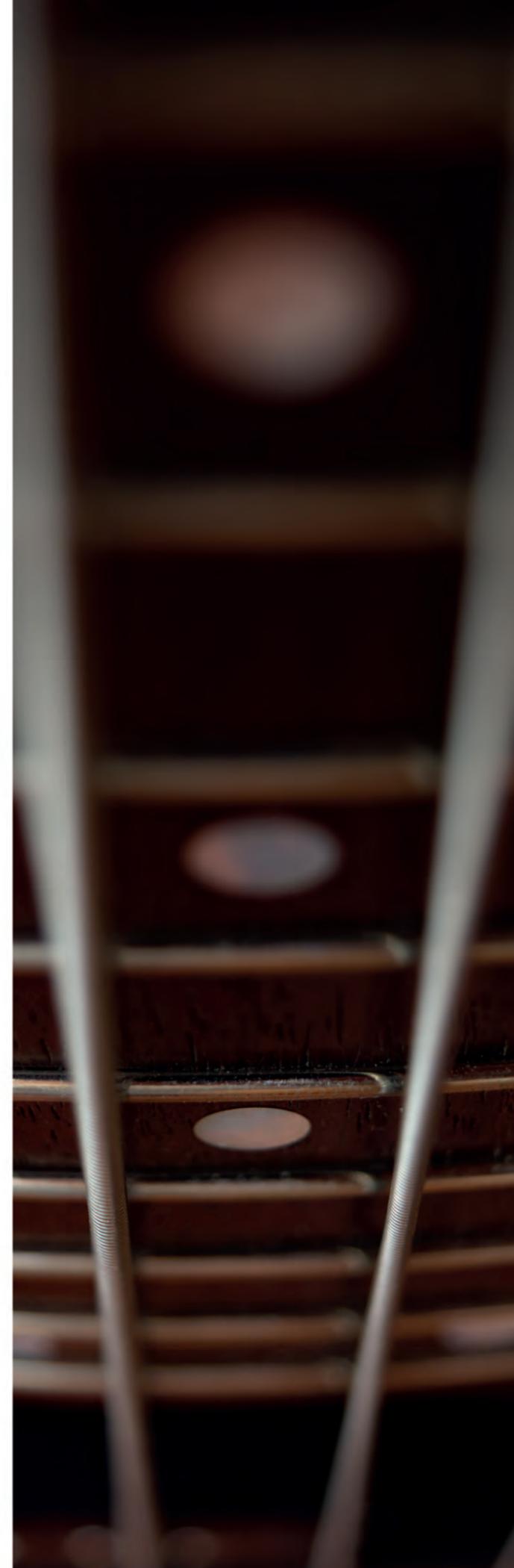
Baixo Ativo

Corpo: Basswood
Braço: Maple
Escala: Rosewood
Captação: 1pb/ 1jb
Equalização: Ativa -
2 volumes / 2 tones
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz brilhante

BS-4 S GN

Baixo Passivo

Corpo: Basswood
Braço: Maple
Escala: Rosewood
Captação: 1pb/ 1jb
Equalização: Passiva -
2 volumes / 2 tones
Tarraxas: Cromadas
Acabamento: Verniz brilhante





BS5

Baixo Ativo

Corpo: Mahogany e Walnut

Braço: Maple

Escala: Rosewood

Captação: 2 soapbar

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Fosco



BS4 CE

Baixo

Corpo: Mahogany e Walnut

Braço: Maple

Escala: Ebony

Captação: 2 pickups

MM Humbucker

Equalização: 2 volumes/ Bass/

Mid/ Treble

Tarraxas: Cromadas

Acabamento: Satin Finish



BS-5 GN